



		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS - LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: : IELLI: Aspectos de Teoria e Crítica Literárias			Período: 3º		Currículo: 2019
Docente (qualificação e situação funcional): Prof. Substituto, Me. Sergio Schargel				Unidade Acadêmica: DELAC	
Pré-requisito: —			Co-requisito: —		
C.H. Total: 72h.a (66h)	C.H. Prática: —	C. H. Teórica: 72h.a (66h)	Grau: Licenciatura	Ano: 2024	Semestre: 1
EMENTA					
Introdução aos estudos literários por meio das principais correntes de teoria literária dos séculos 20 e 21. Estudo do impacto da teoria literária contemporânea sobre a percepção da crítica literária e sobre a formação de uma tradição crítica nos estudos literários de língua inglesa. As principais polêmicas críticas dos séculos 20 e 21 nos estudos literários de língua inglesa. As novas tecnologias de informação e o surgimento de novas vertentes teóricas e críticas nos estudos literários de língua inglesa.					
OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar as noções e conceitos que diferenciam a teoria literária e a crítica literária. - Apresentar as principais correntes de teoria literária dos séculos 20 e 21. - Investigar as condições que propiciaram a formação de uma tradição crítica nos estudos literários de língua inglesa. - Debater as principais polêmicas críticas dos séculos 20 e 21. - Discutir a relação entre a teoria literária, a crítica literária, a indústria cultural e as novas tecnologias de informação na contemporaneidade. 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<ul style="list-style-type: none"> - Teoria e Crítica Literária: introdução - Formalismo - Estéticas da Recepção - Crítica Sociológica - Estruturalismo - Pós-estruturalismo - Novas correntes 					
METODOLOGIA DE ENSINO					
A metodologia consiste em aulas expositivas, debates, discussões, apresentações de seminários, estudos dirigidos e avaliações individuais e/ou em grupo. Horários para esclarecimento de dúvidas podem ser agendados via e-mail.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Serão distribuídos 100 pontos: <ul style="list-style-type: none"> - 1 avaliação individual em sala no meio do semestre - 30 pontos - 1 seminário em grupos - 20 pontos - 1 estudo dirigido em grupos - 20 pontos - 1 trabalho final individual ou em dupla - 30 pontos No sistema SIGAA, os 100 pontos são convertidos para 10. Haverá uma avaliação substitutiva, ao final do período, exclusivamente para discentes que não alcançarem a nota final necessária para aprovação na disciplina (60 pontos). A avaliação substitutiva, que substituirá uma avaliação previamente realizada, versará sobre o conteúdo de todo o período. Em relação à segunda chamada de avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção V – Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na resolução N. 022, de 6 de outubro de 2021.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
COMPAGNON, Antoine. O demônio da teoria . Trad. Cleonice P. B. Mourão e Consuelo F. Santiago. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.					
CULLER, Jonathan. Literary Theory: A Very Short Introduction . Oxford: Oxford University Press, 2011.					
EAGLETON, Terry. Teoria da literatura: uma introdução . São Paulo: Martins Fontes, 2006.					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
BONNICI, Thomas; ZOLIN, Lúcia Osana (Org.). Teoria literária: abordagens históricas e tendências contemporâneas . Maringá: Editora da Universidade de Maringá, 2009.					
BRESSER, Charles E. Literary Theory: an Introduction to Theory and Practice . Londres/Nova York: Longman, 2011.					
BRONNER, Stephen Eric. Cultural Theory: a Very Short Introduction . Oxford: Oxford University Press, 2011.					
CASTLE, Gregory. The Literary Theory Handbook . Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2013.					
LANE, Richard J. (Org.). Global Literary Theory: an anthology . Nova York: Routledge, 2013.					
_____			_____		
Docente Responsável			Aprovado pelo Colegiado em / / .		
_____			_____		
Docente Responsável			Coordenador do Curso		



Emitido em 28/11/2023

PLANO DE ENSINO Nº 3412/2023 - COLIL (12.81)

(Nº do Protocolo: 23122.046601/2023-82)

(Assinado digitalmente em 28/11/2023 19:52)

MARCOS PEREIRA FEITOSA

COORDENADOR DE CURSO

COLIL (12.81)

Matrícula: ###099#5

(Assinado digitalmente em 29/11/2023 12:19)

SERGIO SCHARGEL MAIA DE MENEZES

PROFESSOR MAGISTERIO SUPERIOR-SUBSTITUTO

DELAC (12.21)

Matrícula: ###646#3

Visualize o documento original em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **3412**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **28/11/2023** e o código de verificação: **3a618e62a2**